

Richtlijnen en discipline m.b.t. de Bhajandienst (door Sathya Sai Baba)

1. Toegewijden moeten een paar minuten voor aanvang van de sankirtan gaan zitten. Wees ervan doordrongen dat Heer Sai aanwezig is. Hij heeft verklaard: "Waar ook Mijn glorie bezongen wordt, daar zal Ik aanwezig zijn." Laatkomers dienen rustig achterin plaats te nemen.
2. Kijk niet naar anderen, glimlach niet en zeg geen "dag" of "hallo" tijdens de dienst, dat verstoort de concentratie.
3. Zitplaatsen moeten zodanig zijn dat mannen aan één kant en vrouwen aan de andere kant zitten, in nette rijen achter elkaar. Voorzangers en musici zitten in de voorste rijen.
4. Elk religieus lied, in welke taal dan ook, mag worden gezongen, zolang iedereen het kan volgen en kan meedoen. De bhajans moeten prettig zijn om naar te luisteren.
5. Wees nooit beschaamd voor het zingen van bhajans of de naam van God. Wees trots dat je de kans krijgt, wees blij dat je tong op zijn best wordt gebruikt.
6. Bhajans zingen dient een vibrerende, geestverheffende ervaring te zijn, die de deelnemers met pure energie en verhoogd enthousiasme vervult.
7. Bhajans moeten met een houding van nederigheid worden gezongen en aan God worden geofferd. Zing niet met het oog half gericht op het effect dat het lied geeft op de luisteraars en half op het effect dat het maakt op God. Het is niet bedoeld als oefening in het demonstreren van talent of als een wedstrijd in de beheersing van muzikale vaardigheden. Bhajans moeten de Heer behagen, niet je fans. Laat je hart snakken naar God, dan zullen melodie (raga) en ritme (tala) automatisch aangenaam en juist zijn.
8. Besteed aandacht aan de melodie, de betekenis, de variatie, de stem, het ritme, de maat en andere subtiele punten van de bhajans.
9. Als je bhajans zingt, sta dan ook stil bij de betekenis van het lied en de betekenis van iedere naam en vorm van God. Het zingen van bhajans moet een diep doorvoelde ervaring zijn.
10. Als je stem niet aangenaam of mooi is, wees dan stil; dat is de beste dienst die je kan bewijzen.
11. Leg niet teveel beslag op de tijd door een lied zes tot tien minuten te zingen en door dezelfde regels vaak te herhalen. Herhaal iedere regel niet meer dan twee keer. Zing een lied de eerste keer langzaam, de tweede keer snel. Op deze manier kun je in één uur meer liederen, over meer vormen van God, meer melodieën en meer variatie hebben, zodat meer mensen de kans krijgen om te zingen.